

En souvenir de Martine nous avons choisi de lire des extraits de l'Offrande Lyrique de Tagore.

Cet auteur indien nous semble un choix approprié : il s'agit d'un écrivain progressiste, fondateur d'écoles ouvertes à tous, et acteur de la modernisation de l'Inde rurale. Proche de Gandhi, il a participé à la lutte pour une Inde indépendante, en insistant pour qu'elle reste ouverte sur le monde.

Il nous semble donc bien représenter l'ouverture d'esprit de Martine, son intérêt pour toutes les cultures et toutes les religions, qui a inspiré tant de personnes qui l'ont cotoyée.

Nous avons pu discuter de ce choix avec Martine. Elle nous a appris qu'elle connaissait bien Tagore : en effet, pendant qu'elle travaillait au Ministère de la Coopération, elle avait rencontré une certaine Mademoiselle Bossenec, amoureuse de l'Inde et collaboratrice proche de Tagore, qui l'avait beaucoup marquée. Il n'était décidément pas facile de prendre Martine en défaut sur la question culturelle, et ce fut pour nous une belle validation de ce choix de texte.

Voici donc deux poèmes issus de L'Offrande Lyrique, que nous avons sélectionnés pour cette occasion.

---

Là où l'esprit est sans crainte et où la tête est haut portée ;

Là où la connaissance est libre ;

Là où le monde n'a pas été morcelé entre d'étroites parois mitoyennes ;

Là où les mots émanent des profondeurs de la sincérité ;

Là où l'effort infatigué tend les bras vers la perfection ;

Là où le clair courant de la raison ne s'est pas mortellement égaré dans l'aride et morne désert de la coutume ;

Là où l'esprit guidé par toi s'avance dans l'élargissement continu de la pensée et de l'action —

Dans ce paradis de liberté, mon Père, permets que ma patrie s'éveille.

---

J'ai reçu mon invitation pour le festival de ce monde, et ainsi ma vie a été bénie. Mes yeux ont vu et mes oreilles ont entendu.

C'était ma part à cette fête, de jouer de mon instrument, et j'ai fait tout ce que j'ai pu.

Maintenant, je le demande, le temps est-il venu enfin, où je puisse entrer, voir ta face et t'offrir ma salutation silencieuse ?